Cien
Centre Inter-disciplinaire de l'Enfant

cinéma d'art et essai
Arvor
29 rue d'Antrain - 35700 Rennes

«Prise de vue et prise de risque avec la parole»

Le laboratoire Cien de Rennes, en collaboration avec le **cinéma Arvor**, organise une rencontre à l'issue de la projection du film de **Laurent Cantet** :

«Entre les murs».

Projection lundi 13 Octobre
19h30

La durée du film est de 2H08.
Possibilité de venir uniquement au débat.

Renseignements:
Ariane Oger:
06 33 48 86 12
ariane.oger@wanadoo.fr

Cien
Centre Inter-disciplinaire de l'Enfant

cinéma d'art et essai
Arvor
29 rue d'Antrain - 35700 Rennes

«Prise de vue et prise de risque avec la parole»

Le laboratoire Cien de Rennes, en collaboration avec le **cinéma Arvor**, organise une rencontre à l'issue de la projection du film de **Laurent Cantet** :

«Entre les murs».

Projection lundi 13 Octobre
19h30

La durée du film est de 2H08.
Possibilité de venir uniquement au débat.

Renseignements:
Ariane Oger:
06 33 48 86 12
ariane.oger@wanadoo.fr

Cien
Centre Inter-disciplinaire de l'Enfant

cinéma d'art et essai
Arvor
29 rue d'Antrain - 35700 Rennes

«Prise de vue et prise de risque avec la parole»

Le laboratoire Cien de Rennes, en collaboration avec le **cinéma Arvor**, organise une rencontre à l'issue de la projection du film de **Laurent Cantet** :

«Entre les murs».

Projection lundi 13 Octobre
19h30

La durée du film est de 2H08.
Possibilité de venir uniquement au débat.

Renseignements:
Ariane Oger:
06 33 48 86 12
ariane.oger@wanadoo.fr

Cien

Centre Inter-disciplinaire de l'Enfant

Le Cien, qu'est-ce que c'est ?

Le Cien, Centre Interdisciplinaire sur l'ENfant, a été créé le 24 juillet 1996. Cette association internationale orientée par la psychanalyse est présente dans le champ social et culturel. Elle s'intéresse au malaise contemporain, aux mutations subjectives des enfants et des jeunes dans le lien social, et aux professionnels qui, d'une façon ou d'une autre, s'y confrontent.

Sous la forme d'un travail en laboratoire de recherche, le Cien offre un espace où chacun, à partir des impasses et des points de butée qui souvent l'isolent dans sa pratique, peut avec d'autres cerner le point "où ça cloche". Il s'agit d'accueillir le ratage pour qu'il ne reste pas lettre morte, mais aussi s'ouvrir aux inventions et aux trouvailles de chacun dans sa pratique.

De ce travail à plusieurs et du frottement des discours se dégage un savoir qui porte à conséquence et vient faire levier sur cette pratique.

A travers une revue, *Terre du Cien*, et un journal électronique, *Electro-Cien*, par des colloques et journées d'étude, le Cien transmet ses avancées et fait connaître son travail.

Cien

Centre Inter-disciplinaire de l'Enfant

Le Cien, qu'est-ce que c'est ?

Le Cien, Centre Interdisciplinaire sur l'ENfant, a été créé le 24 juillet 1996. Cette association internationale orientée par la psychanalyse est présente dans le champ social et culturel. Elle s'intéresse au malaise contemporain, aux mutations subjectives des enfants et des jeunes dans le lien social, et aux professionnels qui, d'une façon ou d'une autre, s'y confrontent.

Sous la forme d'un travail en laboratoire de recherche, le Cien offre un espace où chacun, à partir des impasses et des points de butée qui souvent l'isolent dans sa pratique, peut avec d'autres cerner le point "où ça cloche". Il s'agit d'accueillir le ratage pour qu'il ne reste pas lettre morte, mais aussi s'ouvrir aux inventions et aux trouvailles de chacun dans sa pratique.

De ce travail à plusieurs et du frottement des discours se dégage un savoir qui porte à conséquence et vient faire levier sur cette pratique.

A travers une revue, *Terre du Cien*, et un journal électronique, *Electro-Cien*, par des colloques et journées d'étude, le Cien transmet ses avancées et fait connaître son travail.

Cien

Centre Inter-disciplinaire de l'Enfant

Le Cien, qu'est-ce que c'est ?

Le Cien, Centre Interdisciplinaire sur l'ENfant, a été créé le 24 juillet 1996. Cette association internationale orientée par la psychanalyse est présente dans le champ social et culturel. Elle s'intéresse au malaise contemporain, aux mutations subjectives des enfants et des jeunes dans le lien social, et aux professionnels qui, d'une façon ou d'une autre, s'y confrontent.

Sous la forme d'un travail en laboratoire de recherche, le Cien offre un espace où chacun, à partir des impasses et des points de butée qui souvent l'isolent dans sa pratique, peut avec d'autres cerner le point "où ça cloche". Il s'agit d'accueillir le ratage pour qu'il ne reste pas lettre morte, mais aussi s'ouvrir aux inventions et aux trouvailles de chacun dans sa pratique.

De ce travail à plusieurs et du frottement des discours se dégage un savoir qui porte à conséquence et vient faire levier sur cette pratique.

A travers une revue, *Terre du Cien*, et un journal électronique, *Electro-Cien*, par des colloques et journées d'étude, le Cien transmet ses avancées et fait connaître son travail.